

Devis Technique

Lady Wazabi

1. Kick (sm-91)
2. Snare (sm-57)
3. Hi Hat (micro à condensateur)
4. Tom 1 (atm-35)
5. Tom floor (atm-35)
6. Over head left (micro à condensateur)
7. Over head right (micro à condensateur)

8. Basse (direct box)
9. Guitare acoustique (direct box)
10. Séquence par ordinateur (2 direct box)
11. Guitare électrique (sm-57)

14. Voix, guitare (sm-58)
15. Voix, lead (sm- 58, beta)
16. Voix, basse (sm-58)
17. Voix, batterie (sm-58)

18. 20 fils XLR 25 pieds

Nous avons besoin de :

- A - Une scène de minimum. 18 pieds de long par 12 pieds de large.
- B - Un minimum de 3 «mix » de moniteurs, mais on préférerait 4 « mix », avec 6 moniteurs.
- C - 4 canaux de compression pour les voix.
- D - 2 unités de réverbération.
- E - Minimum 1 technicien de son professionnel.

- l'éclairage et le volume sont à la discrétion de l'organisation.